
TECHNISCHE RIDER

AMELIE ALBRECHT

"GOE GENOEG"

(VERSIE 31/01/24)

Algemeen

Een geüpdatete versie van de technische fiche en/of het lichtplan kan altijd opgevraagd worden via <http://www.theatech.be>. Gelieve ons tijdig te contacteren indien sommige technische vereisten niet kunnen ingewilligd worden.

Van bij aankomst tot het verlaten van de zaal graag min 2 ervaren technici die de zaal kennen, die tevens helpen met de opbouw en afbouw van de voorstelling.

Licht en geluid worden bediend vanuit de zaal. (regie zit m.a.w. midden in de zaal en niet in een regiecabine)

Gelieve hiermee rekening te houden bij de ticketverkoop.

Gelieve voldoende regielampjes en aparte stroomcircuits voor licht en geluid te voorzien.

Graag een betrouwbare intercomlijn van regie naar kant podium waar Rik en Amelie opkomen (kan variëren per zaal). Vanaf 5 min voor aanvang wordt deze bemand door een techniker van de zaal voor opkomst tot na start voorstelling Amelie.

Licht

Een Chamsys van de productie wordt gebruikt voor de voorstelling. Indien er een up to date Chamsys (MQ50/70/80/250) aanwezig is kan deze ook gebruikt worden, graag op voorhand overleg.

Het richten gebeurt in samenwerking met de technikers van de zaal.

Bediening lichttafel en geluidstafel gebeurt door 1 techniker, alles wordt dus dicht bij elkaar in de zaal gezet.

Alle theaterlicht op de vloer en in de frontbrug dient op voorhand geplaatst/gehangen te worden volgens lichtplan, Wat in trekken hangt bepalen we de positie bij aankomst. waarvoor dank!

Bij twijfel, stuur gerust een podiumplan door, dan kan het plan daarop worden ingetekend.

Zaallicht te bedienen via DMX!

Hazer (te bedienen via DMX) te voorzien door de zaal.

Zie lichtplan op laatste pagina. Hierop zal u zien dat wij met de productie een deel van het licht meebrengen. Lampen waar geen (productie) naast staat in de legende moeten voorzien worden door de zaal.

Wij brengen mee:

- 8 x Nonabeam + Nonamoves
- 12 x BT Orbit Ledwash
- 4 x 8Blinder (2x dimkanaal per blinder nodig)
- Chamsys

Geluid

In de regel gebruikt de techniker van Amelie Albrecht de geluidsinstallatie van de zaal.

Een kwalitatieve PA is noodzakelijk voor een geslaagde voorstelling.

Als dit niet het geval is, kan er via Theatech (info@theatech.be, zie contact bij techniker) extra geluid worden bijgehurd. Bij twijfel, aarzel niet om ons tijdig te contacteren!

Door de zaal te voorzien :

- 4-weg geluidsset aangepast aan de capaciteit van de zaal
- geluidstafel (liefst digitaal)
- 2x mini-jack aansluiting (voor Laptop met tunes en Chamsys)

- Indien analoge geluidstafel : 2 x compressor/limiter, 2 x stereo 31 bands EQ (foh en mon)
- 1 x Shure SM 58
- 3 x microstatief large boom
- 1x kickstatief of microstatief small
- 2x microstatief small
- 2 x monitor (links & rechts aan portaal)

Wij brengen mee:

- Laptop met inloopmuziek
- Statief met ronde voet
- 1x Shure SM58

Podium

Speelvlak minimum 10m breed x 10m diepte. Vrije hoogte minimum 5m.

Volledig zwarte afstopping wordt voorzien door de zaal volgens plan.

Geen publiek naast, achter of op het podium. Afstand podium tot eerste rij mag maximaal 2 meter zijn.

Graag ervoor zorgen dat de eerste rijen bezet zijn. Heel belangrijk voor een comedy-voorstelling!

Graag een propere scène bij aankomst, zodat we onze doeken proper kunnen ophangen, alsook een snelle poetsbeurt een uur voor aanvang.

Decor

Het decor bestaat uit:

- **2 x 2x1 meter podiumelement (+ afrokking), door zaal te voorzien**
- 2 x 1x1 meter podiumelement (+ afrokking)
- Banner (2,5 x 2,5m) + ophanging
- Basgitaar, baskabinet en versterker
- Gitaar, gitaarkabinet en versterker
- Drum



Catering en loge

Graag water, frisdranken en koffie in de backstage vanaf aankomst tot vertrek techniek.
Een (kleine) fruitmand wordt zeker gewaardeerd. Enkele kleine versnaperingen zijn een leuke extra.
Gelieve 3 warme maaltijden te voorzien 2u voor aanvang.

Amelie is geen kieskeurige eter, maar als je ze in de watten wil leggen, kan je een Duvel klaarzetten!

Graag een verwarmde kleedkamer voorzien van:

- 1 grote badhanddoek
- zeep of douchegel
- een spiegel
- 2 flessen water (literflessen)

Dit alles in de buurt van het podium. Een toilet geldt niet als kleedkamer.

Graag 2 grote glazen te voorzien voor op het podium.

Gastenlijst: De artiest heeft de vrijheid om 10 mensen gratis toegang te verlenen en op de gastenlijst te plaatsen voor het optreden. De namen van de gasten worden in de regel de dag voor het optreden doorgegeven.

Voorzie een stabiele Wifi verbinding met helder gecommuniceerde inloggegevens

Aankomstuur/Parkeren

Aankomst techniek om 14u00, tenzij anders afgesproken.

Aankomst Amelie Albrecht rond 17u30.

Graag gratis parkeerplaatsen voorzien voor één bestelwagen en 2 personenwagens.

De voorstelling

De voorstelling, inclusief voorprogramma, duurt 120 minuten. Er is geen pauze!

Het voorprogramma van Amelie zal verzorgd worden door Rik Van Geel.

Laatkomers komen er bij voorkeur niet meer in, tenzij ter plaatse anders met de zaal afgesproken. Voor én tijdens de voorstelling blijft een technieker van de zaal aanwezig

Na de voorstelling

Moet(en) de technieker(s) aanwezig blijven, kwestie van samen nog een goeie pint te pakken, of ne koffie :-).

Merchandise

Amelie verkoopt merchandise na de voorstelling. Graag twee tafels voorzien in de foyer om deze te verkopen. Indien mogelijk vragen wij aan iemand van het huis om de merch stand te bemannen totdat Amelie na de show komt aflossen.

Bij vragen of problemen

Gelieve ons tijdig te contacteren indien sommige technische vereisten niet kunnen ingewilligd worden, dan kan er extra materiaal ingehuurd worden via TheaTech.

Techniek:

Veerle Vogels

+32 (0) 478 73 07 18 – veerlevogels@theatech.be

Niels Vanmarcke

+32 (0) 499 62 36 71 – niels@theatech.be

In noodgevallen

Alexander Ronsse

+ 32 (0) 474 51 48 00 – info@theatech.be

Management

5 to 9 Producties

Wencke Decock

0477 63 27 68

wencke@5to9.be

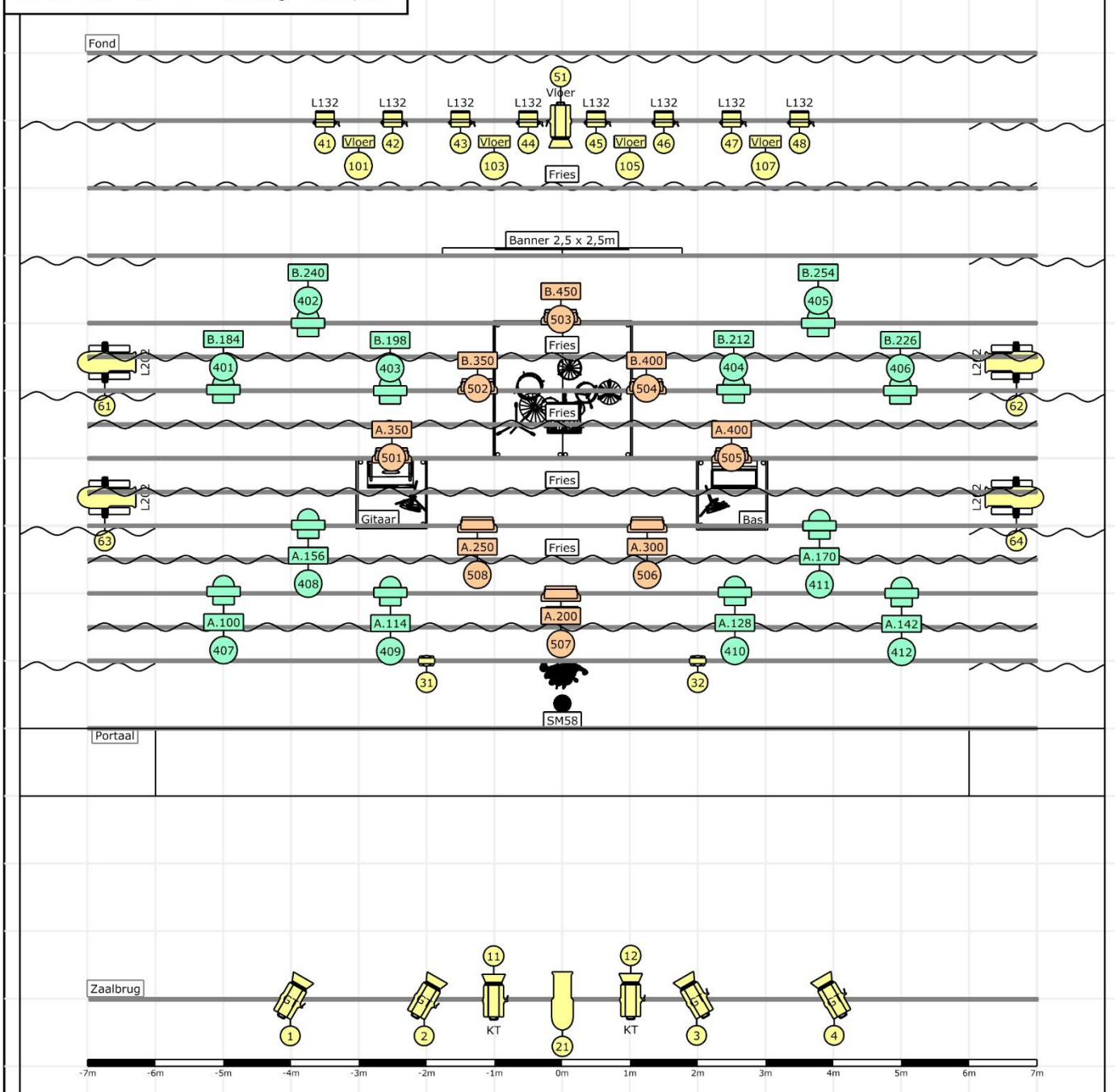
Graag ook rekening houden met eventuele kleine wijzigingen van de technische fiche of lichtplan.

Bedankt op voorhand, wij zien alvast uit naar een vlotte samenwerking!








Noot :

Elke schade aangebracht en/of veroorzaakt door het publiek of de organisator aan technisch materiaal, decor en/of bijbehorende instrumenten van de artiest, wordt door de organisator volledig vergoed tegen taxatiewaarde. De organisator staat in voor de veiligheid van 'alle materiaal en persoonlijke bezittingen' van de artiest en begeleiders/crew. Hij/zij wordt verantwoordelijk gesteld bij diefstal.

Amelie Albrecht - Goe Genoeg - Lichtplan



Legende symbolen

-  Ledwash (Productie) (12)
-  PC (7)
-  LED Wash RGBW met zoom (2)
-  ACP (8)
-  Profielspot (5)
-  Blinder (Productie - 2 dimkanalen per stuk) (4)
-  BT-Nonabeam (Productie) (8)

Project:			
Projectlocatie:	Projectdatum:		
Mant:			
Naam ontwerper:	Werk nr ontwerp:	Interlocuteur:	Documentnr:
TheaTech	1	240129 Amelie Albrecht Goe Genoeg	